

## Lectura de textos narrativos sobre ortografía

María Victoria Limay Chávez <sup>1</sup>

### Resumen

La investigación es de tipo aplicada, tiene un carácter experimental, su naturaleza es cuantitativa, en la medida que se aplicara el taller de lectura de textos narrativos para mejorar la ortografía en los estudiantes 2016.

El estudio tiene un diseño cuasi experimental con una muestra de 50 estudiantes, divididos en dos grupos de 25 estudiantes cada uno, realizándose un muestreo probabilístico de tipo intencional. A los estudiantes del grupo experimental se les entregó un texto de lectura y aplicó un cuestionario con treinta preguntas que cubrían las tres dimensiones: uso correcto de las letras, Usa recursos ortográficos básicos de puntuación y Usa recursos ortográficos básicos de tildación.

La aplicación del taller lectura de textos narrativos permitió mejorar significativamente la dimensión de uso correcto de las letras del área de comunicación mostrando, que los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria, un desenvolvimiento adecuado durante sus lecturas, contesten a las preguntas cómo y con qué se escriben algunas palabras, encontrados en sus lecturas palabras de uso frecuente así como la asimilación y relacionando con los términos que encuentran en su vida diaria alcanzando los niveles medio alto y alto el 100% del total.

La aplicación del taller lectura de textos permitió mejorar significativamente el nivel de dimensión usa recursos ortográficos de puntuación, del área de comunicación, permitiendo que los estudiantes del quinto y sexto grado, mejorando la identificación de las clases de puntos y coloquen adecuadamente las comas dentro de un texto que lo requiera, alcanzando los niveles medio alto y alto, al 100% del total. El nivel de dimensión usa recursos ortográficos básicos de tildación, ha posibilitado que los estudiantes, tilden correctamente

---

<sup>1</sup> La autora del presente artículo de profesión profesora y su dirección electrónica; marialimay\_26201@hotmail.com y labora en la Institución educativa estatal N° 80280. Ciudad de Usquil, del Departamento de la Libertad del país de Perú.

palabras esdrújulas, conozcan las clases de tildes y empleen las tildes en palabras dentro de una interrogante, alcanzando en los niveles medio alto y alto al, 100% del total. Mientras que el grupo de control mantuvo su ubicación en los dos niveles, Malo y Muy Malo, llegando al 100% de la IE. N° 80280 del nivel primario de Usquil, 2016.

**Palabras claves:** Taller de lectura, textos narrativos, ortografía, recursos ortográficos, puntuación, tildación.

### **Abstract**

The research is applied type, it has an experimental character, its nature is quantitative, to the extent that the workshop reading narrative texts were applied to improve spelling students 2016.

The study has a quasi-experimental design with a sample of 50 students, divided into two groups of 25 students each, performing a probabilistic intentional sampling. Students in the experimental group were given a reading text and apply a questionnaire with thirty questions covering the three dimensions: correct use of letters, spelling resources Use basic punctuation and spelling Use basic resources tildación.

The application workshop reading narrative texts allowed significantly improve the dimension of correct use of the letters of communication area showing that students in fifth and sixth grades of primary education, adequate development during his reading, answer the questions how and how some words are written, they found in his reading sight words and assimilation and relating to the terms in their daily life reaching levels high and high average 100% of the total.

The application of the relationship reading strategy allowed significantly improve the level of dimension uses orthographic resources punctuation, the area of communication, allowing students in fifth and sixth grade, improving the identification of classes of points and properly placed commas within a text that requires it, reaching levels high and medium high, at 100% of the total. The level of dimension uses basic orthographic resources tildación, it has enabled students correctly tilden proparoxytones, aware of the kinds of accent marks and employ accents in words in a question, reaching the high and medium high

levels to 100% of the total. While the control group maintained its location on both levels, Bad and Very Bad, reaching 100% 2016.

**Keywords:** Workshop reading, narrative texts, orthography, orthographic resources, punctuation, accent mark.

## **INTRODUCCIÓN**

En el Perú escribir con faltas ortográficas se ha vuelto un problema repetitivo y constante no sólo en el ámbito académico sino también en el ámbito social o comercial y más ahora con el uso de la tecnología donde se está permitido escribir incorrectamente a través de pancartas, publicidad y redes sociales, que equivocadamente han decidido hacer campañas para niños y jóvenes usando términos o palabras con mala ortografía y esto con el afán de acercarse a la juventud lo cual es un camino equivocado ya que en lugar de mostrar títulos correctamente escritos han decidido colocar en las memorias visuales términos que a la larga seguirán siendo usados y que además esto servirá para desaparecer la correcta forma de escritura lo cual desencadena que poco a poco se vaya perdiendo nuestra lengua castellana.

A esto se suma que en las escuelas muchos de los docentes sólo se preocupan por enseñar a leer y comprender los textos de los libros de lectura. Dejando de lado una planificación y sistematización que se ajuste a la realidad didáctica de cada nivel, a las necesidades socioeconómicas y a los intereses del niño en cada etapa de su evolución para la aprensión de su lengua natal escrita.

En el ámbito nacional hay muchos niños que cometen diversos errores al momento de escribir y no sólo se presentan estos casos en la escuela primaria, sino que también en la enseñanza superior, lo que nos lleva a meditar que herramientas deberíamos usar para generar una correcta redacción.

Los estudiantes durante la creación de algún texto cometían muchos errores, errores en su mayoría en palabras de uso frecuente, palabras que se vienen usando desde los primeros años de escuela, tal parecía que asimilaban de manera equivocada la escritura de palabras además no tenían como costumbre leer ningún tipo de texto y cuando leían solo lo hacían por obligación ya que eran de temas irrelevantes a sus necesidades y gustos.

Por esa razón nos preguntamos cómo lograr que el niño, joven y adulto no se olviden de la forma correcta de la escritura de palabras.

Flores J. (2010) Su enfoque es cuantitativo con un total de estudiantes 68 individuos, separados en subconjuntos. Grupos experimental y de control que con 34 educandos, a quienes se les aplicó un taller a base de tarjetas léxicas. (p. 23)

En el pre test el resultado fue alarmante pues de la aplicación del pre y el post test nos muestran que los estudiantes del VII ciclo de secundaria consiguieron niveles aprobados de ortografía: 65% en la dimensión de uso correcto de las letras, 56% en la dimensión del uso correcto de signos de puntuación y 62% en la dimensión uso correcto de las tildes, lo que asegura que el programa de taller de lectura narrativos, si ayuda a mejorar la ortografía en los estudiantes.

Rabanal C. (2007, p. 45) El estudio muestra un enfoque cuantitativo y un método explicativo y el diseño cuasi experimental con un sub grupo de tipo no probabilística separados en subgrupos grupos. Control y experimental con 30 y 33 estudiantes respectivamente, con un total de 63 niños.

la hipótesis manifiesta que la aplicación de su programa mejora significativamente la ortografía en los niños del tercer grado del nivel primario del C.E.P. "Santa Rita" del distrito del Porvenir.

Al iniciar el estudio los estudiantes intervenidos alcanzaron un promedio de 3.24 puntos con el cuestionario de ortografía y luego de aplicado el Programa basado en la motivación de lectura de fábulas mejoró la lectura en un 7.50 puntos. Esto quiere decir, los niños antes del programa reconocieron medianamente cómo escribir las palabras y luego de aplicado el Programa mejoraron su ortografía.

El grupo control, en el cual no se aplicó el Programa basado en la motivación de lectura de fábulas, no hubo ningún cambio significativo en ninguna de las pruebas aplicadas.

Se comprueba la hipótesis que sostiene que luego de aplicar del Programa mejoró la ortografía en los niños del tercer grado del nivel primario del C.E.P. "Santa Rita" del distrito de El Porvenir. 2007

Príncipe K. (2015, p. 33) Muestra un enfoque cuantitativo, cuyo tipo es explicativo y el diseño cuasi experimental. El subconjunto de control con 35 y el intervenido con 33, en un total 68 estudiantes.

La hipótesis que se señaló, que la aplicación del programa basado en el análisis de noticias mejora la ortografía en los niños del cuarto grado del nivel primario del C.E.P. "San Patricio" del distrito de Florencia de Mora. Al iniciar el estudio los niños del grupo experimental alcanzaron un promedio de 04 puntos de un total de 20 puntos con el cuestionario de analizando noticias y luego de aplicado el Programa análisis de noticias mejoró la ortografía en un 16 puntos. Esto indica que, los niños antes del programa reconocieron palabras y su forma de escritura y posterior a esto mejoraron su ortografía de las palabras manifestadas en dichos ejemplos noticiosos.

El grupo control, en el cual no se aplicó, no tuvo ningún cambio significativo en la aplicación del pre test y el pos test.

Se comprueba la hipótesis que sostiene que la aplicación del Programa análisis de noticias eleva el nivel ortográfico en los niños del cuarto grado del nivel primario del C.E.P. "San Patricio" del distrito de Florencia de Mora. 2015

Bustamante M. (2014) baso su estudio con la totalidad de los estudiantes del 5° de secundaria del centro educativo particular Juan Pablo II 2014 atendiendo dos grupos, el experimental compuesto por 29 estudiantes y el control instituido por 27 estudiantes. Haciendo un total de 56 estudiantes. (2014, p. 64)

Después de designar el programa con y aplicar la prueba post, los resultados fueron que el 93.10 % de los estudiantes tiene un nivel de logro de aprendizaje A, mientras que el 9.90 % de los estudiantes tienen como nivel de logro del aprendizaje B y 0 % de los estudiantes tienen un nivel de aprendizaje C, lo que nos indica que hubo una mejora.

La comparación de resultados de la aplicación del pre test y post test de la muestra fueron, de un 0 % en el pre test mientras que el 93.10 % en el post test del nivel de logro A, en uno de la muestra fueron, de un 0 % en el pre test mientras que el 93.10 % en el post test del nivel del logro A, en un 65.42 % en el pre test mientras que el 6.90 % del nivel B, y el 34.48% en el pre test mientras que el 0 % un nivel de logro C. Se concluye que se acepta la hipótesis de investigación.

Jean Piaget (1952) se apoyó en la cognición no prestando excesivo esmero a las motivaciones y las emociones de los niños. El contenido principal de su investigación es "una inteligencia" para que el ser humano evolucione. Su teoría se basa en el desarrollo por períodos. Cada periodo admite la armonía

de la totalidad de las funciones en concordancia a un explícito nivel de progreso. Hablando de la discontinuidad, refiriéndose en una diferencia entre las etapas, incorporándose a la siguiente etapa elementos de la anterior. (Maldonado, 2002, p. 2)

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once años aproximadamente).

El distintivo primordial del período sensomotriz es que la capacidad del infante por representar y entender el mundo y, por tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el infante asimila sucesos de su ambiente por medio de los sucesos que le acontecen. (Bermejo, 2004, p. 54)

El infante reconoce gradualmente la permanencia del objeto. En la segunda etapa que es pre operativa el infante representa su entorno a su modo (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre ellas como si existiesen. (Flavell, 2000, p, 88)

El mecanismo general de formación del conocimiento según Piaget es el equilibrio, la resolución de los desequilibrios cognitivos a través de la organización más equilibrada a niveles superiores. A medida que los niños se desarrollan, van integrando diferentes patrones de conocimiento organizado que le permiten construir una visión del mundo y de el mismo (Flavell, 2000 p. 95)

La gran variedad de las circunstancias de la comunicación, tanto oral como escrita, exige a los interlocutores a adaptarse a ellas. “Además esta adaptación está en función de la cultura de los hablantes, es decir, de la competencia y del nivel que tiene cada uno de ellos”. Arsenio, S. (2009, p. 12) “La lectura es un proceso físico y mental en el que los movimientos oculares acompañan al pensamiento, que relaciona lo leído con lo que se va a leer. Mediante este proceso, el lector interpreta las gráficas que representan los fonemas de una lengua y comprende los significados de las palabras...” (Arsenio, S. 2009, p. 23)

En coincidencia con Arsenio, la lectura es un proceso muy importante mediante el cual se activan muchas más capacidades que el solo hecho de leer pues es en el momento de la lectura donde decodificamos las palabras, su manera de escritura y como es que estas se relacionan con el texto. (p.23).

El Según las rutas de aprendizaje 2016 nos dice que la Ley General de la Educación Peruana, en su artículo 9, nos indica dos fines, para tales se pretende que los escolares desarrollen las competencias comunicativas. Al desarrollar estas competencias, nuestros alumnos podrán organizarse como personas y contribuir a la construcción de sociedad equitativa. (Ministerio de Educación. 2016, p. 9)

En relación a lo dispuesto por el Ministerio de Educación los estudiantes deben lograr una comunicación adecuada y fluida y así fortalecer nuestro idioma castellano.

El problema fue ¿En qué medida el taller de lectura de textos narrativos influye en la mejora de la ortografía del área de comunicación en los estudiantes del quinto y sexto grado de primaria de la institución educativa N° 80280 del distrito de Usquil, 2016?

El ideal que nos induce a investigar la eficacia de nuestro taller “Lectura de lectura de textos narrativos”, es contribuir a un mejoramiento en el proceso enseñanza – aprendizaje de la ortografía ya que, como es sabido los errores ortográficos restan méritos a cualquier trabajo escrito y, es evidente que saber ortografía, es saber escribir correctamente y quien escribe correctamente se expresa bien y sirve de modelo para educar a los demás en esta actividad. Además porque es importante usar los textos narrativos ya que son los que tienen más aceptación e interés por parte de los estudiantes de esta institución y porque se ha demostrado que la escritura de palabras aisladas no ayuda tanto a diferencia de encontrarlos en un texto siendo parte de un contexto.

La Hipótesis afirmativa El taller de lectura de textos narrativos influye significativamente en la mejora de la ortografía en los estudiantes 2016. Cuyo objetivo, Determinar la influencia de la aplicación de la variable independiente sobre la mejora de la ortográfica, en los estudiantes 2016.

## **MÉTODO**

Este diseño experimental, logra reunir los requisitos de manipulación de la variable independiente a través de la conformación de los grupos experimental y de control, la equivalencia de ambos grupos mediante el método de asignación al azar de los individuos que conforman cada grupo.

La población está conformada por 50 estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria. La muestra ha sido conformada por los mismos 50 estudiantes de la población, tomando el 50% del total para dividirse en grupo control y experimental), siendo así 25 estudiantes para cada grupo. El muestreo no probabilístico de paradigma intencional intencionado, la cual está formada por 50 estudiantes.

**TABLA 1****Muestra estudiantes**

Grupos	N° de alumnos	Porcentajes
(Grupo Experimental)	25	50.0%
(Grupo Control)	25	50.0%
TOTAL	50	100%

**Nota:** Grupos experimental y control I.E. N° 80280. 2016.

La técnica es la encuesta y el instrumento el cuestionario de preguntas: Escala valorativa del nivel de comprensión lectora, expresado en el pre test para medir las dimensiones: Uso correcto de las letras, Uso de recursos básicos de puntuación y Uso de recursos básicos de tildación de la Ortografía antes de la aplicación del Taller lectura de textos narrativos y el post test, después de la aplicación del Taller.

El tipo de validez que se utilizó fue de criterio del juicio de la experta, Mg. Jeny Violeta Flores Minchola entregándole el instrumento de medición la Escala valorativa de la Ortografía y se aplicó la prueba piloto y a cuyos resultados se aplicó el Índice de consistencia del alfa de Crombach su resultado fue de 0.810

**Resultados****TABLA 2****Promedios del Pre Test y Post Test**

Niveles	Pre		Post	
	Control	Experimental	Control	Experimental
Malo	80,0	84,0	64,0	0,0
Regular	20	16,0	36,0	24,0



Bueno	0	0,0	0,0	76,0
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**Nota.** *Uso correcto de las letras del 2016.*

Dimensión uso correcto de las letras presentaron los siguientes resultados:

Grupo experimental: En el Pre test el 84% tienen un nivel malo y el 16% en nivel regular, y luego de la ejecución del Taller “Lectura de textos narrativos” se obtuvieron mejores resultados llegando así en el post test en su mayoría a 76% en nivel bueno y como mínimo el 24% en nivel regular.

**TABLA 3**

***Dimensión Uso de recursos básicos de puntuación.***

Niveles	Pre		Post	
	Control	Experimental	Control	Experimental
Malo	88,0	76,0	76,0	0,0
Regular	12,0	24,0	24,0	20,0
Bueno	0,0	0,0	0,0	80,0
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**Nota.** *Dimensión Uso de recursos básicos de puntuación, 2016.*

Grupo experimental: En el Pre test el 76% tienen un nivel malo y el 24% en nivel regular, y después de la aplicación del Taller “Lectura de textos narrativos” se obtuvieron mejores resultados llegando así en el post test en su mayoría a 80% en nivel bueno y como mínimo el 20% en nivel regular.

**TABLA 4**

***Dimensión uso de recursos básicos de tildación.***

Niveles	Pre		Post	
	Control	Experimental	Control	Experimental
Malo	64,0	60,0	60,0	0,0
Regular	36,0	40,0	40,0	16,0

**Lectura de textos narrativos sobre ortografía**

Bueno	0,0	0,0	0,0	84,0
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**Nota.** Nivel de la dimensión uso de recursos básicos de filmación del 2016.

Grupo experimental: En el Pre test el 60% tienen un nivel malo y el 40% en nivel regular, y posterior a la aplicación del Taller “Lectura de textos narrativos” se obtuvieron mejores resultados llegando así en el post test en su mayoría a 84% en nivel bueno y como mínimo el 16% en nivel regular.

**TABLA 5**

**Promedio del pre test y post test del Nivel de la Ortografía**

Niveles	Pre – test		Post - test	
	Control	Experimental	Control	Experimental
Muy malo	52,0	52,0	44,0	0,0
Malo	48,0	48,0	56,0	0,0
Regular	0,0	0,0	0,0	0,0
Bueno	0,0	0,0	0,0	52,0
Muy bueno	0,0	0,0	0,0	48,0
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**Nota:** Nivel de la Ortografía en los estudiantes 2016.

Grupo experimental: En el Pre test el 52% tienen un nivel muy malo y el 48% en nivel malo, y luego de la aplicación del Taller “Lectura de textos narrativos” se lograron mejores resultados llegando así en el post test a 52% en nivel bueno y el 48% en nivel muy bueno.

Prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov

**Pruebas de normalidad en SPSS v24**

Test	Grupos	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Estadístic o	gl	Sig.	Estadístic o	gl	Sig.

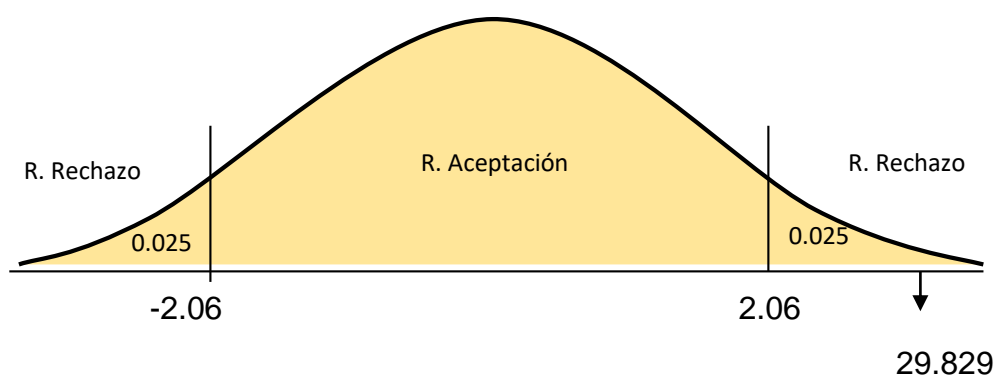
Post test	Control	0,131	25	0,20	0,946	25	0,202
	Experimental	0,125	25	0,20	0,964	25	0,496

Resumen de los resultados obtenidos de la aplicación de la escala de Ortografía.

Tabla 5: Resultados sobre el taller de lectura de textos narrativos para mejorar la ortografía

Estadístico de Prueba	Nivel de Significancia (Bilateral)
$t_c = 29.829$	$P = 0,000 < 0.05$

Fuente: Tabla 5.



Fuente: Elaboración propia.

Según los resultados podemos observar que el nivel de significancia de la prueba  $t_c$  es mayor de  $t_t = 2.06$ , demostrando así que se rechaza la hipótesis nula, indicando que hay suficiente evidencia para demostrar que existe diferencia significativa entre el post – test de ambos grupos; concluyendo en que los estudiantes del grupo experimental han mejorado notablemente el nivel de la ortografía.

## DISCUSIÓN

Consideramos en cuenta que la formación primaria es una labor fundamental para potenciar las capacidades del educando, y dentro de ellas consideramos a

la correcta escritura o también llamada buena Ortografía, ya que con el uso adecuado de esta herramienta el estudiante logrará una mejor manera de manifestar sus inquietudes, emociones, sentimientos y pensamientos, a las personas de su entorno y también a las más alejadas. El nivel de ortografía del área de comunicación en los

En la Tabla 4. Observamos que, los estudiantes del grupo experimental en el pre test antes de aplicar el Taller de lectura de textos narrativos, ellos alcanzaban un nivel Muy Malo en 52%, el nivel Malo al 48%, Regular en un 00 %, Bueno en un 00 %, Muy bueno en 00 %, Caso contrario, después de aplicado el Taller de lectura de textos narrativos, y al aplicar el post test se encontró que los resultados cambiaron drásticamente, en la Tabla N0 4. No se encontró ningún estudiante que ocupó ni el nivel Muy malo, Malo ni Regular, para el nivel Bueno alcanzaron el 52 % y en el nivel Muy bueno se registró un 48 %.

La Tabla 4 señala que los estudiantes del grupo de control llegaron en el pre test antes de aplicar el Taller de lectura de textos narrativos, ellos alcanzaban un nivel Muy Malo en 52%, el nivel Malo al 48%, Regular en un 00 %, Bueno en un 00 %, Muy bueno en 00 %, de la misma manera, después de aplicado el Taller de lectura de textos narrativos, y al aplicar el post test se encontró que los resultados no cambiaron notablemente ya que , en la Tabla N0 4. Se encontró que en el nivel Muy malo bajo en un 8 % llegando a obtener al 44 % en dicho nivel, en el nivel Malo la situación cambió en un incremento del 8 % llegando a obtener al 56 % de los estudiantes en este nivel mientras que en los niveles Regular, Bueno y Muy bueno se registró un 00 % en cada uno de los mencionados niveles entendiéndose así que al no haberse aplicado el Taller de lectura de textos narrativos no se obtuvo una mejora significativa en dicho grupo.

Flores J. (2010) Se aplicó una estrategia a 34 estudiantes, a quienes se les aplicó un taller a base de tarjetas léxicas. (p. 23)

En el pre test el resultado fue impresionante pues de la ejecución del pre y el post test muestran que los estudiantes del cuarto grado de secundaria lograron alcanzar niveles aceptables de ortografía: 65% en la dimensión de uso correcto de las letras, 56% en la dimensión del uso correcto de signos de puntuación y 62% en la dimensión uso correcto de

las tildes, lo que afirma que el programa de taller de lectura, si ayuda a mejorar la ortografía en los estudiantes.

Rabanal C. (2007, p. 45) Muestra un grupo de control con 30 estudiantes y grupo experimental que alcanzó los 33 estudiantes, haciendo el total de 63 estudiantes.

La hipótesis que se demostró, señala que la aplicación del programa basado en la motivación de lectura de fábulas mejora significativamente la ortografía en los niños del tercer grado del nivel primario del C.E.P. "Santa Rita" del distrito del Porvenir.

Entre las conclusiones que fueron importantes para nuestra investigación señalamos la siguiente:

Al iniciar el estudio los niños del grupo experimental alcanzaron un promedio de 3.24 puntos con el cuestionario de ortografía y luego de aplicado el Programa basado en la motivación de lectura de fábulas mejoró la lectura en un 7.50 puntos. Esto quiere decir, los niños antes del programa reconocieron medianamente cómo escribir las palabras y luego de aplicado el Programa mejoraron su ortografía.

El grupo control, en el cual no se aplicó el Programa basado en la motivación de lectura de fábulas, no hubo ningún cambio significativo en la aplicación del pre test y el pos test.

Se comprueba la hipótesis que sostiene que el empleo del Programa basado en la motivación de lectura de fábulas mejora significativamente la ortografía en los niños del tercer grado del nivel primario del C.E.P. "Santa Rita" del distrito de El Porvenir. 2007

Príncipe K. (2015, p. 33) Muestra un grupo de control con 35 estudiantes y grupo experimental que alcanzó los 33 estudiantes, haciendo el total de 68 estudiantes.

Cuyo análisis aprobó que llegará a las conclusiones siguientes.

Al iniciar el estudio los niños del grupo experimental alcanzaron un promedio de 04 puntos de un total de 20 puntos con el cuestionario de analizando noticias y luego de aplicado el Programa análisis de noticias mejoró la ortografía en un 16 puntos. Esto revela que, los niños antes del programa reconocieron palabras y su forma de escritura y posterior a

esto mejoraron su ortografía de las palabras manifestadas en dichos ejemplos noticiosos.

El grupo control, en el cual no se aplicó, no tuvo ningún cambio significativo en la aplicación del pre test y el pos test.

Bustamante M. (2014) Utilizo un diseño cuasi-experimental con dos grupos equivalentes cuyo subgrupo está compuesta por la totalidad de los estudiantes del 5° de secundaria de la Institución Educativa particular Juan Pablo II 2014 atendiendo dos grupos, el experimental compuesto por 29 estudiantes y el control instituido por 27 estudiantes. Haciendo un total de 56 estudiantes. (2014, p. 64)

Luego de designar el programa a través de un post test, cuyos resultados fueron que el 93.10 % de los estudiantes tienen un nivel de logro del aprendizaje A, es decir logro previsto, da a entender que los estudiantes lograron desarrollar correctamente la ortografía; mientras que el 9.90 % de los estudiantes tienen como nivel del logro del aprendizaje B, es decir en proceso y 0 % de los estudiantes tienen un nivel de aprendizaje C, es decir en inicia, da a entender que hubo mejoramiento.

La comparación de resultados de la aplicación del Pre test y Post test los resultados de los estudiantes de la muestra fueron, de un 0 % en el pre test mientras que el 93.10 % en el post test del nivel del logro previsto, es decir A, un 65.42 % en el pre test mientras que el 6.90 % del nivel en proceso, es decir un B, y el 34.48 % en el pre test mientras que el 0 % un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.

Se concluye que se acepta la hipótesis de investigación, cabe señalar que los resultados de la prueba  $t = -5.957 < 1.761$ , es decir, la aplicación del programa de habilidades comunicativas, mejora la ortografía de los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular "Juan Pablo II", 2014

### **Conclusión**

El empleo del Taller de lectura de textos narrativos permitió mejorar significativamente la ortografía en el área de comunicación, señalando que los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria logran una mejor comunicación con sus pares y con las personas adultas escribiendo

correctamente sus opiniones, creaciones, manifestaciones, pensamiento, y sentimientos que se le vayan presentando en su vida diaria alcanzando los niveles Muy bueno y Bueno en un 100.00%, del total.

El nivel de ortografía de los estudiantes del quinto y sexto grado de primaria, del grupo a experimentar, antes de la aplicación del taller lectura de textos narrativos, se ubicaron en los niveles, Muy malo y Malo. Obteniendo un 100.00%, el grupo de control también se ubicó en los niveles, Muy malo y Malo, llegando al 100.00% de total.

La aplicación del taller lectura de textos narrativos permitió elevar el nivel de uso correcto de las letras, de la ortografía, permitiendo que los estudiantes del quinto y sexto grado, mejoren en la correcta escritura de palabras, alcanzando en los niveles Bueno y Muy bueno, al 100.00% del total.

La aplicación del taller de lectura de textos narrativos permitió mejorar significativamente la dimensión uso de recursos básicos de puntuación, de la ortografía, posibilitando que los estudiantes del quinto y sexto, identifiquen las clases de puntos (punto seguido, aparte y final) así como el empleo de los dos puntos, alcanzando en los niveles Bueno y Muy bueno, logrando el 100.00%.

La aplicación del taller de lectura de textos narrativos permitió elevar la dimensión uso de recursos básicos de tildación, permitiendo que los estudiantes del quinto y sexto grado, escriban palabras correctamente tildadas (esdrújulas, graves o llanas y agudas), llegando los niveles Bueno y Muy bueno, a un 100.00% del total.

La ortografía del área de comunicación de los estudiantes del quinto y sexto grado de primaria del grupo experimental, después de la ejecución del taller de lectura de textos narrativos permitió elevar los dos niveles, Bueno y Muy bueno alcanzando el 100.00%, mientras que el grupo de control mantuvieron su ubicación en los tres niveles Muy malo y Malo, llegando al 100.00% del total.

## REFERENCIAS

- Arsenio, (2009). *Lectura y redacción*. México. Cengage Learning Editores
- Bermejo (2004). *Operaciones formales y concretas*. Universidad de Murcia.
- Bustamante, M. (2014). *Programa de habilidades educativas*. Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo.
- Flavell (2000). *Evaluación de los aprendizajes*. Colombia. Editorial Ibañez
- Flores T. (2010). *Estrategias lectoras*. Trujillo. UCV
- <http://es.org/Bioestadísticos>. Alfa de Cromach.
- Índice de consistencia Alfa de Cromach. [http://es.wikipedia.org/wiki/Alfa de Cromach](http://es.wikipedia.org/wiki/Alfa_de_Cromach)
- Maldonado A. (2002). *Los juegos en el desarrollo de psicológico del niño*. (1° ed.). Barcelona, España. Editorial Anthropos Promat
- Ministerio de Educación. (2016) *Rutas de Aprendizaje*
- Príncipe K. (2015). *Taller de análisis de textos para conocer nuevos términos*. Universidad Nacional de Trujillo.
- Rabanal C. (2007). Programa basado en la motivación de lectura de fabulas mejra significativamente la ortografía de los niños del tercer grado del nivel primario del C.E.P. “Santa Rita” del distrito del Porvenir.

RECIBIDO 02 de Noviembre 2016	ACEPTADO 03 de Diciembre 2018
----------------------------------	----------------------------------